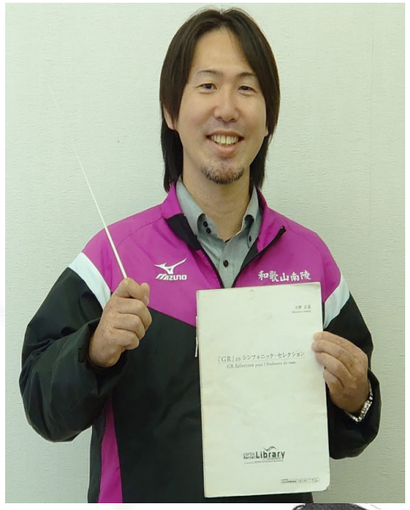
吹奏楽部

【目標】海外での活動、コンクール等の上位入賞

和歌山県内に及ばず、他府県への行事にも積極的に参加しています。同じ目標を持つことで仲間と協力することの大切さ、コミュニケーション能力の向上、社会で通用する人材を吹奏楽を通して育成します。



顧問：山脇　裕介

県立桐蔭高校在学中より、チューバを関西フィルハーモニー首席チューバ奏者である吉野竜城氏に師事。ノースウエスタン大学教授であるR・マーティン氏に師事。和歌山を中心に近畿地方の各中学校・高等学校・大学の外部コーチを勤め、格好を関西大会に出場させる。最近では和歌山市内の某中学校を全日本吹奏楽コンクール関西大会に出場させている。

顧問：上田　萌恵

相愛大学音楽学部卒業後、大阪音楽大学専攻科を卒業。第16回和歌山県管打楽器ソロコンテストの部第2位。第17回ワールドサクソフォンコングレス、第1回アジアサクソフォンコングレスに参加。サクソフォンを西本淳、大石将紀、田中拓也、室内楽を飯守伸二の各氏に師事。吹奏楽指導法を現和歌山南陵高校吹奏楽部顧問である山脇裕介氏に師事。KAKA サクソフォンカルテットアルト奏者。

【過去の実績】

第49回和歌山県中紀地区アンサンブルコンテスト　金賞代表

第49回和歌山県アンサンブルコンテスト　金賞

第23回管打楽器ソロコンテスト和歌山県大会　優秀賞（江川　颯太）

第24回管打楽器ソロコンテスト和歌山県大会　優秀賞（江川　颯太）